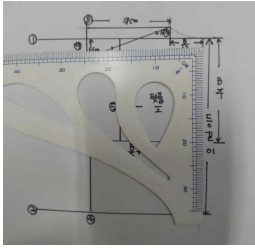
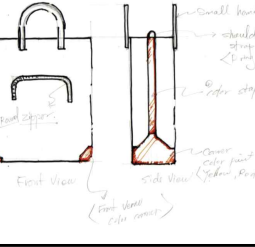







2025 남도향토음식박물관 상반기 식+문화프로그램 = 맛으로 표현하는 소잉 =

일정		내용	비고
1차	3.18	◦ 개강식 / 오리엔테이션	남도향토음식박물관
		◦ 커리큘럼 안내 및 패치워크 티매트 제작 - 회차별 커리큘럼 진행 안내 - 다양한 원단 중 개인별 선택 후 나만의 티매트 제작	
2차	3.25	◦ 패턴 설계의 이론	
		- 내가 만들고 싶은 형태를 찾아보기 - 다양한 형태의 기초 설계 예시 - 디자인 컨셉 정하기	
3차	4.01	◦ 파우치류 패턴 그리기	
		- 1/4 축소자를 이용하여 패턴 5개 그리기 - 납작형, 입체형	
4차	4.08	◦ 가방류 및 생활소품 패턴 그리기	
		- 1/5 축소자를 이용하여 패턴 5개 그리기 - 에코백, 토드백, 스트링백등 - 앞치마, 토시, 방석등	
5차	4.15	◦ 다투머니플레이션	
		- 파우치류 패턴 다투머니플레이션 - 가방류 및 생활소품 패턴 다투머니플레이션	
6차	4.22	◦ 패턴 변형 및 도식화 그리기 i	
		- 개인별 실제 제작할 아이템 결정 - 실물패턴 제작(가방류, 파우치류, 생활소품류 1종) - 도식화 구체화 하기	
7차	4.29	◦ 도식화 그리기 ii	
		- 소재 선택 및 디테일 - 패턴 피스별 패턴 분리	
8차	5.13	◦ 디테일 봉제	
		- 너치점, 봉제를 위한 기초 준비 - 주머니, 테이프접착등 디테일 봉제	
9차	5.20	◦ 개인별 커스텀 제작 i	
		- 작품 제작(겉감, 안감 봉제)	
10차	5.27	◦ 개인별 커스텀 제작 ii	
		- 작품 봉제 - 시접정리 및 합봉 - 다림질로 마무리 마감	
11차	6.3	◦ 광주 7미 굿즈 제작	
		- 광주 대표 음식 키링 만들기(육전, 떡갈비, 상추튀김 등) - 음식이라는 주제로 소품만들기의 접근법	
12차	6.12	- 다양한 소잉 작품 감상과 마무리 - 설문지 작성 및 수료식	남도향토음식박물관

<재 료>

개인

공동구매

- 패턴지 및 축도자 X 18,000 = 18,000
- 원단 및 부자재 set X 35,000 = 35,000
- 기본 부자재(퀵팅실, 바늘, 쪽가위, 시접자, 패브릭펜, 재단 가위 등) X 15,000 = 15,000
- 간식비 10,000

총 78,000원

개인준비

- 필기도구, 줄자, 골무